

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

ПРИНЯТА:

на заседании
педагогического совета
протокол № 4 от «28» мая 2021г

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МКДОУ «Сладковский
детский сад «Ромашка»
_____ Е. В. Кайгородова
Приказ № 28-д от 28.05.2021г

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ОЧумелые ручки»**

Возраст воспитанников: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Новикова Екатерина Николаевна,
педагог дополнительного образования

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I Наименование программы:	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОЧумелые ручки»
II Направленность:	художественная
III Сведения об авторе (составителе)	
1. ФИО	Новикова Екатерина Николаевна
2. Год рождения	1994
3. Образование	среднее профессиональное
4. Место работы	МКДОУ «Сладковский детский сад «Ромашка»
5. Должность	воспитатель
6. Квалификационная категория	соответствие занимаемой должности
7. Электронный адрес, контактный телефон	89501972211k@gmail.com 89123922153, 89521472407
IV. Сведения о программе	
1. Нормативная база	<ul style="list-style-type: none">- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании);- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);- Приложение к приказу Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18 ноября 2015 №09-3242;- Постановление Правительства Свердловской области от 06.08.2019 г. № 503 ПП «О системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Свердловской области»;- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

	- Устав МКДОУ «Сладковский детский сад «Ромашка» с изменениями
2. Объем и срок освоения программы	1 год (9 месяцев), 36 занятий
3. Форма обучения:	Очная
4. Возраст обучающихся:	6 – 7 лет
5. Тип программы:	модифицированная
V. Характеристика программы	
1. По месту в образовательной модели:	
2. Цель программы:	Развитие у детей творческих способностей средствами декоративно - прикладного искусства.
3. Учебные курсы/ дисциплины/ разделы (в соответствии с учебным планом)	Пластилинография, бумагопластика, аппликация, оригами, конструирование из природного материала, конструирование из бросового материала, объёмная аппликация.
4. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Методы обучения – словесный, наглядно-практический, игровой, объяснительно-иллюстративный. Формы организации образовательного процесса – групповая. Формы организации учебного занятия- беседы, игра, практические занятия, наблюдение.
5. Формы мониторинга результативности	Выставка, викторина, тематический кроссворд, участие в конкурсе творческих работ
6. Дата утверждения и последней корректировки	28.05.2021г

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	стр.5
	1.1. Пояснительная записка	стр.5
	1.2. Цель и задачи программы	стр.8
	1.3. Содержание программы	стр.9
	Учебно-тематический план	стр.9
	1.4. Содержание учебно-тематического плана	стр.11
	1.5. Планируемые результаты	стр.13
РАЗДЕЛ 2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	стр.14
	2.1. Условия реализации программы	стр.14
	2.2. Формы контроля. Оценочные материалы	стр.16
	2.3. Список литературы	стр.18
	Приложение 1	стр.19
	Приложение 2	стр. 20

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

*«Ребёнок – это не сосуд, который надо
наполнять
а огонь, который надо зажечь!»
(восточная мудрость)*

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Создавая поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с разными материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Данная программа имеет художественную **направленность**. Она предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому ребёнку открывать для себя волшебный мир декоративно – прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Дополнительная образовательная программа «ОЧумелые ручки» МКДОУ «Сладковского детского сада «Ромашка» разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);
- Устав МКДОУ «Сладковский детский сад «Ромашка» с изменениями.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

Актуальность программы заключается в создании творческой образовательной среды для выявления и развития художественных интересов и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, что может способствовать их приобщению к творчеству и общекультурным ценностям (добро, красота, правда, любовь и т.д.),

Занятия по программе помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают творческую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества .

Адресат программы. Программа «ОЧумелые ручки» предназначена для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Индивидуальные особенности детей по художественно-эстетическому развитию заключаются в следующем: дошкольники в возрасте 6-7 лет осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны конструировать по схеме, заданным условиям, собственному замыслу. Изготавливают поделки в технике оригами. Создают поделки из разнообразного с материала. Умеют работать с природным материалом. Способны работать с пластилином в технике пластилинография. Наиболее важное достижение детей – овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Дети очень любят дарить родным и близким оригинальные подарки-сувениры, выполненные своими руками. В процессе изготовления поделки у ребенка формируется уважительное отношение к труду, развиваются элементарные трудовые навыки, ребенок приобщается к творчеству, переживает радость созидания. Дети увлечённо выполняют всевозможные поделки. Очень часто их творческие изделия отражают их внутренний мир. Готовя подарок, можно передать свои чувства, вложить в поделку частицу души. Использование разнообразных

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

материалов в работе способствует развитию мелких мышц руки, воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (развивает усидчивость, длительность внимания). Это в свою очередь благоприятно сказывается на успешной адаптации и социализации.

Группа формируется одновозрастная. Одновременное количество детей в группе от 10 человек. Принимаются все желающие без отбора.

Объём, режим и сроки реализации программы. Срок реализации программы 1 год, 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня с 15.40 до 16.10.

Уровневость программы. Программа «ОЧумелые ручки» имеет стартовый уровень, который предполагает первоначальное знакомство с предметом, вхождение детей в культурно-эстетическую среду, знакомство с основами рукоделия, выявление и развитие творческих способностей детей, формирование мотивации детей к занятиям декоративно – прикладным творчеством.

Формы проведения занятий: теоретические (беседы, просмотр презентаций с примерами работ), практические (выполнение творческих заданий). После каждого занятия подводятся итоги, отмечается активность отдельных детей, обобщается проделанная работа.

Формы аттестации и контроля: викторины, выставки, участие в конкурсных мероприятиях.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у детей творческих способностей средствами декоративно - прикладного искусства.

Задачи программы

1. Образовательные:

- формировать креативное мышление дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами практической работы с различными материалами;
- научить изготовлению художественных изделий самостоятельно и с помощью педагога;
- познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

2. Развивающие:

- формировать у детей навыков работы с различными материалами и средствами;
- развивать творческую деятельность, эстетические чувства, воображение, самостоятельность, трудолюбие, умение работать в коллективе;
- развивать познавательную активность, познавательный интерес.

3. Воспитательные:

- воспитывать интерес дошкольников к художественному творчеству;
- воспитывать у дошкольников такие качества как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
	всего	теория	практика	
1. Пластилинография	4	1	3	
1.1. Вводное занятие. Основы пластилинографии.	1	1		Викторина
1.2.Создание лепных композиций: яблоко, грибок, птичка.	3		3	Выставка
2. Бумагопластика	4	1	3	
2.1. Основные техники бумажного творчества. Свойства и качества бумаги.	1	1		Тематический кроссворд
2.2. Изготовление поделок из бумаги: «Петушок-золотой гребешок (коллективная работа)», «Осенний клён», панно «Осеннее настроение».	3		3	Самооценка детей своих знаний и умений, выставка.
3. Аппликация	8	1	7	
3.1. Виды аппликации. Основные приёмы наклеивания, вырезания из бумаги.	1	1		
3.2. Изготовление поделок из бумаги: модульная аппликация (мозайка) «Осенний лист», аппликация из бумажных салфеток «Букет для мамы», симметричная аппликация «Аппликация из сердечек», обрывная аппликация «Барашек», Ёлочные шарики, Варежки, Дед Мороз, Снегурочка.	7		7	Выставка
4. Оригами	5	1	4	
4.1. Путешествие в страну оригами	1	1		Викторина
4.2. Изготовление изделий:	4		4	Выставка

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

Снежинка, Символ года, Бантик-бабочка, Грибы.				
5. Конструирование из природного материала	4	1	3	Демонстрационный (выставка)
5.1. Знакомство с разнообразием природного материала.	1	1		
5.2. Изготовление поделок из природного материала: Белочка, рыбка, ёжик – ни головы, ни ножек	3		3	Выставка, самооценка детей своих знаний и умений
6. Конструирование из бросового материала	6	1	5	
6.1. Знакомство с разнообразием бросового материала. Пчёлки	1	1	1	
6.2. Изготовление поделок из бросового материала: самолёт, светофор, ракета, подснежники, домик для гномика (коллективная работа)	5		5	Выставка, самооценка детей своих знаний и умений.
7. Объёмная аппликация	4	1	3	
7.1. Создание аппликаций из бумажных полосок, конусов. Ёжик	1	1	1	
7.2. Изготовление поделок: гусеница, голуби, зонтик	3		3	Выставка
Творчество и выражение по пройденным темам. Изготовление поделки по замыслу	1		1	Творческий отчет (выставка)
Всего часов	36	7	29	

1.4. Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Пластилинография – 4 часа.

1.1. Вводное занятие. Основы пластилинографии.

Теория. Что такое пластилин. Техника безопасности при работе с пластилином. Правила смешивания пластилина. Приёмы работы с пластилином.

Практика. Смешивание пластилина.

Формы аттестации и контроля: викторина

1.2. Создание лепных композиций.

Практика. Создание лепных композиций: выполнение декоративных наклепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой. Композиции: яблоко, грибок, птичка.

Формы аттестации и контроля: выставка.

Раздел 2. Бумагопластика – 4 часа.

2.1. Основные техники бумажного творчества.

Теория. Знакомство с техниками бумажного творчества, со свойствами и качеством бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

Формы аттестации и контроля: тематический кроссворд

2.2. Изготовление поделок из бумаги.

Практика. Изготовление поделки из комочков крепированной бумаги: «Петушок-золотой гребешок (коллективная работа)», «Осенний клён», панно «Осеннее настроение».

Формы аттестации и контроля: самооценка детей своих знаний и умений, выставка.

Раздел 3. Аппликация – 8 часов.

3.1. Виды аппликации. Основные приёмы наклеивания, вырезания из бумаги.

Теория. Основные приёмы наклеивания (пользование кистью, клеем, тряпочкой, умение последовательно наклеивать формы). Основные приёмы вырезания. Новые приёмы вырезания из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэтное вырезание. Применение нестандартных материалов для наклеивания.

3.2. Изготовление поделок из бумаги и бумажных салфеток.

Практика. Изготовление поделок из бумаги и бумажных салфеток, «Букет для мамы», «Аппликация из сердечек», обрывная аппликация «Барашек», новогодняя открытка «Ёлочные шарики» из ватных дисков, «Варежки», «Дед Мороз», «Снегурочка».

Формы аттестации и контроля: выставка.

Раздел 4. Оригами – 5 часов.

4.1. Путешествие в страну оригами.

Теория. Знакомство с искусством оригами. Элементарные техники оригами. Складывание простых моделей оригами. Знакомство со схемами. Просмотр иллюстраций и с изображением моделей оригами.

Формы аттестации и контроля: викторина.

4.2. Изготовление изделий в технике оригами.

Практика. Изготовление изделий в технике оригами «Снежинка», «Символ года», «Бантик-бабочка», «Грибы».

Формы аттестации и контроля: выставка.

Раздел 5. Конструирование из природного материала – 4 часа.

5.1. Знакомство с разнообразием природного материала.

Теория. Знакомство с разнообразием природного материала и его свойствами для создания поделок. Приёмы и последовательность работы с природным материалом. Приёмы конструирования поделки из разных видов природного материала.

5.2. Изготовление поделок из природного материала.

Практика. Изготовление поделок из природного материала «Белочка», «Рыбка», «Ежик – ни головы, ни ножек», «Лебединое озеро (коллективная работа)».

Формы аттестации и контроля: выставка, самооценка детей своих знаний и умений.

Раздел 6. Конструирование из бросового материала – 6 часов.

6.1. Знакомство с разнообразием бросового материала.

Теория. Знакомство с разнообразием бросового материала и его свойствами для создания поделок. Приёмы и последовательность работы с бросовым материалом. Приёмы конструирования поделки из разных видов бросового материала.

6.2. Изготовление поделок из бросового материала.

Практика. Изготовление поделок из бросового материала «Пчёлки», «Самолёт», «Светофор», «Ракета», «Подснежники», «Домик для гномика».

Пчёлки.

Формы аттестации и контроля: выставка, самооценка детей своих знаний и умений.

Раздел 7. Объёмная аппликация – 4 часа.

7.1. Создание аппликаций из бумажных полосок, конусов.

Теория. Основные приёмы наклеивания, вырезания. Приёмы создания аппликаций из бумажных полосок, конусов.

7.2. Изготовление объёмных аппликаций.

Практика. Изготовление объёмных аппликаций «Ёжик», «Гусеница», «Голуби», «Зонтик».

Формы аттестации и контроля: выставка.

Творчество и выражение по пройденным темам – 1 час.

Изготовление поделок по замыслу детей.

Формы аттестации и контроля: творческий отчет (выставка).

1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- сформировать навыки создания поделок, композиций в области декоративно-прикладного творчества;
- владеть различными техниками (пластилинография, аппликация, оригами) и технологиями изготовления поделок из различных видов материалов (пластилин, бумага, картон, ватные диски, зубочистки, шишки, втулки, нитки, бросовый материал и др.)

Метапредметные результаты:

- развивать фантазии, образного мышления, воображения;
- устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира.

Личностные результаты:

- сформировать потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело;
- развивать эстетические чувства, самостоятельность, трудолюбие, умения работать в коллективе;
- развивать познавательную активность, познавательный интерес.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы. Занятия проводятся в учебном кабинете с регулируемой мебелью, рассчитанной на данный возраст, с учебной доской и экраном – проектором.

Материалы, инструменты размещены в специально отведённом месте (шкаф с полками). Аптечка находится в шкафу.

Предусмотрены места для выставки готовых изделий. Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и инструментов:

- пластилин;
- шишки, ветки;
- цветная бумага, белая бумага, бумажные салфетки, цветной картон, белый картон, крепированная бумага;
- ватные диски, вата, ватные палочки;
- клей-карандаш, клей ПВА;
- втулка от туалетной бумаги;
- шерстяные нитки;
- спичечные коробки;
- коробочки от сока;
- зубочистки, шпажки;
- трубочки для коктейлей;
- простой карандаш;
- ножницы;
- линейка;
- доска для лепки;
- кисточки для клея.

В программе широко используются технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- учебная доска;
- фотоаппарат;
- ноутбук;
- проектор;

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкаф для хранения материалов.

Кадровое обеспечение. Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования с высшим либо средним профессиональным педагогическим образованием, владеющий компетенциями в организации образовательной деятельности творческого объединения художественной направленности.

Методические материалы.

Методы обучения – словесный (рассказ, объяснение теоретической части занятия), наглядно – практический (демонстрация готовых изделий и создание поделки по образцу), игровой (использование дидактических игр), объяснительно – иллюстративный (объяснение информации с демонстрацией иллюстраций, готовых изделий).

Формы организации учебного занятия – беседы, викторины, игры, практические занятия.

Приёмы обучения: создание игровой ситуации, приём пошаговой ориентировки, сравнение, акцентирование, моделирование, комментирование действий детей в речи.

Педагогические технологии – элементы технологии группового обучения; коллективного взаимообучения; развивающего обучения; игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии.

Дидактические материалы - раздаточные материалы, образцы изделий.

2.2. Формы контроля и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: перечень готовых работ, фото с занятий, журнал посещаемости.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки, викторины, тематические кроссворды, самооценка детей своих знаний и умений, творческий отчет.

Диагностика результатов обучения проводится по следующим показателям:

- Знание техники безопасности;
- Умение отбирать материал и инструмент;
- Умение планировать изготовление поделки;
- Эстетически оформлять поделку;
- Самостоятельность в изготовлении поделок;
- Проявление фантазии;
- Умение составлять композицию;
- Участие в конкурсах
- Достижения

Результативность освоения программы отслеживается по определенным критериям в начале и конце учебного года.

Критерии:

В (высокий уровень) - ребенок самостоятельно выполняет задание. Хорошо знает технику безопасности без напоминания педагога, самостоятельно умеет пользоваться оборудованием, материалами, освоил теоретические знания и успешно применяет их на практике. Умеет фантазировать, придумывать свои модели и изделия. Знает правила приготовления рабочего материала, правила хранения, может самостоятельно придумать эскиз работы и воплотить в материале. Активен, постоянный участник выставок. Может защитить свою работу. Имеет достижения.

С (средний уровень) - ребенок выполняет задание при не большой помощи педагога. Хорошо знает технику безопасности, но иногда требуется напоминание педагога, умеет пользоваться оборудованием, материалами, освоил теоретические знания и может применять их на практике. Иногда требуется консультация педагога. Умеет создать по схеме любую работу. Знает правила приготовления рабочего материала, правила хранения, может самостоятельно придумать эскиз работы и воплотить в материале. Активен.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

Н (низкий уровень) - ребенок затрудняется выполнить задание.

Знает технику безопасности, но иногда требуется напоминание педагога, умеет пользоваться оборудованием, материалами, освоил теоретические знания и может применять их на практике. Не всегда следит за своим рабочим местом. Требуется внимание педагога. Умеет, с помощью педагога, создать по схеме работу. Знает правила приготовления рабочего материала, правила хранения, не может самостоятельно придумать эскиз работы.

Данные оформляются в диагностическую карту по итогам учебного года.

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь) и в конце учебного года (итоговая – май). Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу (Приложение 1).

2.3. Список литературы

1. Агишева Т. А. «Подарки своими руками», 2008
2. Белова Е. С. Зверюшки из пряжи, бисера и бумаги», 2013
3. Вавилова Е. «Цветы и букеты из конфет», 2015
4. Долженко Г. И. «Оригами. Первые шаги», 2011
5. Дубровская Н. В. «Аппликации из природных материалов», 2011
6. Зайцева А. «Оригинальные куклы», 2011
7. Курганова Ю. «Поделки из проволоки», 2008
8. Кузнецова М. Е. «Вырезаем из овощей полевые цветы»
9. Немешаева Е. «Зёрнышко к зёрнышку», 2010
10. Немешаева Е. «Поделки из скорлупы», 2011
11. Панина Г. П. «Подарки и декор к Пасхе», 2016
12. Панина Г. П., Белякова О. В. «Декор пасхальных яиц», 2016
13. Перевертень Г. И. «Поделки из шишек», 2004
14. Рубцова Е. «Фигурки из солёного теста», 2011
15. Сухаревская О. «Оригами для самых маленьких», 2010
16. Сподырякова В. В. «Цветы из упаковок для яиц», 2015
17. «Украшения из природных материалов», 2011
18. Фирсова А. «Чудеса из солёного теста», 2010
19. Черныш И. В. «Забавные поделки к праздникам», 2007
20. <https://vk.com/neskuchaica>
21. <https://vk.com/yavosp>
22. <https://vk.com/plastilinraskraski>
23. https://vk.com/detskie_podelky
24. https://vk.com/club_sunduk_ru

Аннотация к программе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» имеет художественную **направленность**. Она предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир декоративно – прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Адресат программы. Программа «ОЧумелые ручки» предназначена для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет. Группа формируется разновозрастная. Одновременное количество детей в группе 11 человек. Принимаются все желающие без отбора.

Объём, режим и сроки реализации программы. Срок реализации программы 1 год, 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня с 15.40 до 16.10.

Уровневость программы. Программа «ОЧумелые ручки» имеет стартовый уровень, который предполагает первоначальное знакомство с предметом, вхождение детей в культурно-эстетическую среду, знакомство с основами рукоделия, выявление и развитие творческих способностей детей, формирование мотивации детей к занятиям декоративно – прикладным творчеством.

Цель программы: развитие у детей творческих способностей средствами декоративно - прикладного искусства.

Задачи программы

1. Образовательные:

- формировать креативное мышление дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами практической работы с различными материалами;
- научить изготовлению художественных изделий самостоятельно и с помощью педагога;
- познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

2. Развивающие:

- формировать у детей навыков работы с различными материалами и средствами;
- развивать творческую деятельность, эстетические чувства, воображение, самостоятельность, трудолюбие, умение работать в коллективе;
- развивать познавательную активность, познавательный интерес.

3. Воспитательные:

- воспитывать интерес дошкольников к художественному творчеству;
- воспитывать у дошкольников такие качества как соперничество и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях.