

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

ПРИНЯТА:

на заседании
педагогического совета
протокол № 4 от «28» мая 2021г

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МКДОУ «Сладковский
детский сад «Ромашка»
Е. В. Кайгородова
Приказ № 28-д от 28.05.2021г

Календарно-тематический план
к дополнительной общеобразовательной программе
«Говорунечки»
на 2021-2022 учебный год

Хворова Людмила Анатольевна,
Муз.руководитель

**Календарно-тематическое планирование
к дополнительной общеобразовательной программе «Говорущечки»**

1 год обучения, 2 часа в неделю, 72 часа в год

№ п/п	Тема. Раздел	Дата	Количество часов			Основное содержание		Формы контроля	Примечание
			Всего	Теория	Практика	Теория	Практика		
1.	Малые формы устного народного творчества		9	3	6				
1.1	Потешки как жанр устного народного творчества.	02.09.21		1		Поговорки, потешки, заклички - жанры устного народного творчества.	.	«Назови-что это?» Практическое занятие.	
1.2	Дыхательные и артикуляционные упражнения на произношение.	07.09.21 09.09.21	2	1	1	Упражнения на произношение «Шарик», «Я могу говорить»	Упражнения на дыхание и произношение «Осенние листочки», увеличение звука голоса «Я могу говорить» , «Шарик» и.т.д.	Анализ деятельности	
1.3	Знакомство с потешками.	14.09.2021 16.09.2021 21.09.2021 23.09.2021	4		4		Заучивание потешек «Курочка-рябушечка», «Березонька скрип, скрип», «Шли с базара индюки». «Вышли мыши».		
1.4	Небылицы как жанр устного народного	28.09.2021 30.09.2021	2	1	1	Как рождаются небылицы.	Демонстрация навыков и выразительности		

	творчества						проговаривания небылиц, используя звуковую культуру речи. Праздник «Небылица в лицах...»		
2.	Русская народная сказка		12	2	10				
2.1	Богатство и разнообразие русских народных сказок	05.10.21 07.10.21	2	1	1	Понятие о народном творчестве – сказка. Понятие «драматизация». Тембровые воспроизведения ролей, звуковое отображение героев сказки, используя выразительность и эмоциональность. Связь тембра, и звука голоса при чтении сказки и показа драматизации.	Чтение сказки «Колобок» по ролям. Чтение в различных тембрах, переход из одного тембра голоса в другой, в зависимости от героя сказки, ускорение и замедление голоса при чтении.		
2.2	Знакомство с русскими народными сказками	12.10.21 14.10.21 19.10.21 21.10.21 26.10.21 28.10.21	6		6		Чтение по ролям сказок «Репка», «Колобок», «Гуси-лебеди» по ролям. Чтение в различных тембрах, переход из одного тембра голоса	Беседа о смысле сказок.	

							в другой, в зависимости от героя сказки, ускорение и замедление голоса при чтении.		
2.3	Артикуляционные упражнения	02.11.21 04.11.21 09.11.21 11.11.21	4	1	3	Правила выполнения упражнений.	Упражнения: «Лошадка», «Дудочка» на смену тембра голоса, ускорение и замедления речи, динамику оттенка голоса и др.:	Наблюдение	
3.	Песенное народное творчество		17	4	13				
3.1	Знакомство с фольклорным песенным творчеством.	16.11.21. 18.11.21	2	1	1	Песенное народное творчество. Как рождалась народная песня. Особенности исполнения. Традиционные формы художественного исполнения, характерные для народных произведений (зачин, заличка, речитатив, пение и т. п.	Прослушивание русских народных песен (детских).	Беседа	
3.2	Народные праздники.	23.11.21 25.11.21 30.11.21 02.12.21 07.12.21	5	1	4	Традиции празднования. Знакомство с народными праздниками	Прослушивание, разучивание и подпевание песен, которые исполнялись на праздниках.	Наблюдение.	

						обычаями культуры наследия русского народа, где использовались русские народные песенные игры. Народные праздники: «Масленица», «Покров день», «Праздник урожая» и др.			
3.3	Знакомство с народными инструментами: гармошка, балалайка и др.	09.12.21 14.12.21. 16.12.21 21.12.21	4	1	3	Знакомство с народными инструментами: гармошка, балалайка и др. Манера исполнения.	Прослушивание звучания инструментов. Прохлопывание ритма. Исполнение элементарных звуков на инструментах.		
3.4	Народные игры.	23.12.21 28.12.21 30.12.21 11.01.22 13.01.22	6	1	5	Разнообразие народных игр. Правила игры.	Народные игры «Ручеек», «Где был Иванушка?»	Анализ деятельности.	
4.	Дидактические игры		17	5	12				
4.1	Знакомство с дидактическими играми и правилами игры	18.01.22	1	1		Разнообразие народных игр. Правила игры.		Наблюдение.	
4.2	Экскурсия в мини-музей «Русская изба» Знакомство с народным бытом	20.01.22 25.01.22	2	2		Правила поведения в музейной комнате. Знакомство с народным бытом, предметами старины.		Беседа по итогам экскурсии.	

4.3	Дидактические игры	27.01.22 01.02.22 03.02.22 08.02.22 10.02.22 15.02.22	6		6		Проведение игр: «Отгадай», «Узнай сказку», «Загадай, а я отгадаю», «Дорисуй элементы народного костюма» и др.	Анализ деятельности.	
4.4	Изготовление атрибутов для настольных дидактических игр	17.02.22 22.02.22 24.02.22 01.03.22 03.03.22 10.03.22	6	1	5	Правила безопасности при работе с инструментами.	Изготовление атрибутов для настольной дидактической игры «Узнай сказку», Самостоятельность в изготовлении поделок для игры на знание героев русских народных сказок.		
4.5	Загадки.	15.03.22 17.03.22	2	1	1	Темы загадок: о животных и птицах, о временах года и др.	Разгадывание загадок. Заучивание загадок.	Наблюдение.	
5	Постановочная работа		17	1	16				
5.1	Изготовление атрибутов для показа настольного театра	22.03.22 24.03.22 29.03.22 31.03.22 05.04.22	5	1	4	Безопасность использования колющих предметов при работе изготовления атрибутики.	Изготовление атрибутов для показа настольного театра «Гуси-лебеди», репетиция театра.		
5.2	Постановки и композиции	07.04.22 12.04.22	10		10		Отработка элементов постановки, текста,		

	номеров	14.04.22 19.04.22 21.04.21 26.04.22 28.04.22 05.04.22 12.04.22 17.04.22					композиции постановки номера, движений и динамических оттенков реплик.		
5.3	Итоговое занятие		2		2			Контрольный показ-отчет.	
	Итого		72	15	57				