

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

ПРИНЯТА:

на заседании
педагогического совета
протокол №1 от «28» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МКДОУ «Сладковский
детский сад «Ромашка»
Е. В. Кайгородова
Приказ № 33-д от 28.08.2024г

Календарно-тематический план
к дополнительной общеобразовательной программе
«Говоруншечки»
на 2024-2025 учебный год

Томилова Дарья Николаевна,
Муз.руководитель

**Календарно-тематическое планирование
к дополнительной общеобразовательной программе «Говорущечки»**

1 год обучения, 2 часа в неделю, 72 часа в год

№ п/п	Тема. Раздел	Дата	Количество часов			Основное содержание		Формы контроля	Примечание
			Всего	Теория	Практика	Теория	Практика		
1.	Малые формы устного народного творчества		10	3	7				
1.1	Пословицы и поговорки как жанр устного народного творчества.	01.09.24	1	1		Поговорки, пословицы, - жанры устного народного творчества.	. «Повтори правильно за мной» Практическое занятие по знанию и чистоте произношения	Практическое занятие	
1.2	Дыхательные и артикуляционные упражнения на произношение.	06.09.24 08.09.24 13.09.24	3	1	2	Упражнения на произношение «Дышим, как собачки», «Чисто-чисто говори»	Упражнения на дыхание и произношение «Скороговорки со шипящими звуками», «Зарядка для язычка», «Шарик» и т.д.	Анализ деятельности	
1.3	Чтение и артикуляция пословиц и поговорок о речи	15.09.2024 20.09.2024 22.09.2024 27.09.2024	4		4		Заучивание поговорок о речи, работа над дикцией, работа язычком, губами при произношении «Шли с базара индюки». и др		
1.4	Детские считалки и дразнилки	29.09.2024 04.10.2024	2	1	1	Как рождаются считалки и дразнилки.	Демонстрация навыков считалки перед игрой, выразительности		

							проговаривания, используя звуковую культуру речи. Умение и знание дразнилок.		
2.	Русская народная сказка		13	2	11				
2.1	Виды русских народных сказок	06.10.24 11.10.24	2	1	1	Закрепить понятие о народном творчестве – сказка. Понятие «драматизация». Выразительность голоса, звуковое изображение героев сказки, используя тембры эмоциональность. Связь тембра, и звука голоса при чтении сказки и показа драматизации.	Чтение сказки «Репка», «Теремок» по ролям. Чтение в различных тембрах, переход из одного тембра голоса в другой, в зависимости от героя сказки, ускорение и замедление голоса при чтении.		
2.2	Сказки о животных	13.10.24 18.10.24 20.10.24 25.10.24	4		4		Чтение по ролям сказок «Волк и семеро козлят», «Рукавичка», «Зимовье зверей» по ролям. Чтение в различных тембрах, переход из одного тембра голоса в другой, в зависимости от героя сказки, ускорение и	Беседа о смысле сказок. Как понимают это дети.	

							замедление голоса при чтении, динамика голоса.		
2.3	Сказки бытовые и волшебные	27.10.24 01.11.24 03.11.24 08.11.24	4		4	Дать понятие, что такое сказки бытовые, что такое волшебные..	Чтение сказок о волшебстве «Старик Хоттабыч», «Царевна лягушка» и сказок бытовых « Лиса и кувшин».	Беседа	
2.4	Артикуляционные упражнения	10.11.24 15.11.24 17.11.24	3	1	2	Для чего нужны артикуляционные упражнения.	«Дудочка», «Язычок», «Чайки», «Листопад» и др.Показ и работа над дикцией, развитие артикуляционного аппарата.	Наблюдение	
3.	Песенное народное творчество		22	4	18				
3.1	Колыбельные песни	22.11.24 24.11.24 29.11.24	3	1	2	Песенное народное творчество. Как зарождалась колыбельная народная песня. Особенности их исполнения. Традиционные формы исполнения, плавность, напевность, динамика голоса.	Прослушивание и пение русских народных колыбельных песен .	Наблюдение .Анализ деятельности.	

3.2	Хороводные песни	01.12.24 06.12.24 08.12.24	3	1	2	Знакомство с понятием «Хоровод», историей возникновения.	Прослушивание и вождение русских народных хороводов. Понятие хороводный шаг. Характер исполнения хороводных песен.	Практическое занятие. Наблюдение.	
3.3	Частушки	13.12.24 15.12.24 20.12.24	3	1	2	Знакомство с такой народной формой пения, как частушка. Манера их исполнения.	Прослушивание звучания народных частушек в записи. Пропевание и беседа о характере исполнения частушек.	Анализ деятельности.	
3.4	Знакомство с шумовыми народными инструментами	22.12.24 27.12.24 29.12.24 10.01.25 12.01.25	5	1	4	Прослушивание, наглядность, игра с народными шумовыми инструментами(ложки, трещетки, маракасы)	Звучание в аудиозаписи, приемы игры, ритмичность звучания, звукоподача динамики звучания.	Практическое занятие. Наблюдение.	
3.5	Народные игры.	17.01.25 19.01.25 24.01.25 26.01.25 31.01.25 02.02.25 07.02.25 09.02.25	8		8	Разнообразие народных игр. Правила игр.	Народные игры «Колечко», «Барин», «Чурилки» и др.	Анализ деятельности.	
4.	Дидактические игры		16	1	15				
4.1	Знакомство с дидактическими играми и правилами	14.02.25 16.02.25 21.02.25	13	1		Разнообразие народных игр. Правила игры.	Создание и придумывание своих дидактических игр на	Наблюдение.	

	игры	23.02.25 28.02.25 02.03.25 07.03.25 10.03.25 14.03.25 16.03.25 21.03.25 23.03.25 28.03.25					основе русских народных сказок. Изготовление с детьми дидактических игр своими руками.		
4.2	Экскурсия в мини-музей «Русская изба» Знакомство с народным бытом	30.03.25 04.04.25 06.04.25	3	1	2	Правила поведения в музейной комнате. Знакомство с народным бытом, предметами старины.		Беседа по итогам экскурсии.	
5	Постановочная работа		11		11				
5.1	Изготовление атрибутов для показа настольного театра	11.04.25 13.04.25 18.04.25	3		3	Безопасность использования колющих предметов при работе изготовления атрибутики.	Изготовление атрибутов для показа настольного театра «Гуси-лебеди», репетиция театра.		
5.2	Постановки театрализованного представления	20.04.25 25.04.23 27.04.23 02.05.23 04.05.23 16.05.23	6		6		Отработка элементов постановки, текста, композиции постановки номера, движений и динамических	Отзывы зрителей.	

							оттенков реплик.		
5.3	Итоговое занятие	18.05.23 23.05.23	2		2			Контрольный показ-отчет.	
	Итого		72	10	62				